

Co-production de la société



Photo : Fabian De Backer

Logique de partenariat et production de la société

Par Jean Blairon

Ce texte constitue le développement d'une intervention réalisée le 23 juin 2014 dans le cadre d'un séminaire d'échanges de pratiques et d'expériences sur la question du partenariat, notamment dans le cadre du développement de la lecture publique ; nous étions invité à réfléchir au « sens » du partenariat socio-culturel. Si le travail en partenariat ou en réseau semble incontournable, il n'est pas exempt de danger. Jean Blairon entreprend de déconstruire la notion de partenariat et de mettre en lumière ce qu'elle peut emprunter, par exemple, au champ économique, afin d'identifier les biais à éviter et les leviers possibles. Bien au-delà de la production de projets, la manière de nouer des partenariats peut contribuer à produire une forme de société, dans un sens négatif ou dans un sens positif.

- [Lire l'analyse](#)

Processus de recherche en éducation permanente et participation - Une question d'homologie

Par Jérôme Petit et Jean Blairon

Le décret de l'éducation permanente de 2003 donne une place privilégiée à la participation des publics dans la poursuite de ses objectifs. En matière de production d'analyses et d'études critiques, cette participation peut concerner différents niveaux du travail : elle peut en être la visée, le moyen ou encore l'objet même. Mais quelles sont les contours d'une participation active des publics telle que le décret l'entend ?

Il s'agit avant tout de donner une représentation à des questions neuves dans la société, ce qui implique de favoriser un recul réflexif et critique sur cette société et notamment sur le travail de ses institutions - soit, selon Boltanski, les constructions sociales qui ont le rôle incontournable de dire ce qu'est la réalité légitime et d'instituer les épreuves nécessaires pour l'atteindre.

La construction de ces questions neuves nécessite dans certains cas la participation des groupes et des individus concernés ; dans ce cas, il faut vérifier que le mode de participation est suffisamment homologique aux visées poursuivies. Trois enjeux d'homologie sont ici explorés. Ils trouvent dans la restitution aux personnes concernées une (ou des) formes d'épreuves qui sont autant de défis pour l'éducation permanente.

- [Lire l'analyse](#)

Novembre 2014