



Pour une évaluation des actions dites d'accrochage scolaire

Par Jean Blairon (dir.), Stéphanie Adant, Chantal Charlier, Joëlle Coenraets, Maurice Cornil, Kheira Lardjam, Catherine Otte et Jean Queriat

Le travail de recherche dont rend compte cette étude s'est déroulé d'octobre 2014 à décembre 2016, à raison d'une journée de travail par mois (hormis juillet et août).

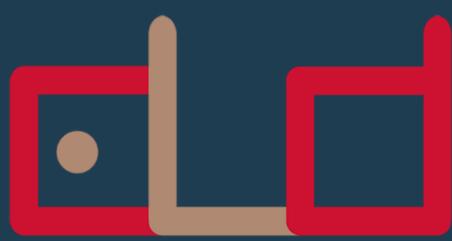
Il a mobilisé des directrices et directeurs de SAS (Services d'accrochage scolaire), soit des associations extérieures aux établissements scolaires et qui disposent d'un double agrément : par le Ministère de l'Education et par le Ministère de l'Aide à la jeunesse.

Le souhait était de construire de manière collective un **dispositif d'évaluation** de leurs pratiques. Il est indispensable tout d'abord de rappeler la salubre distinction des concepts d'évaluation et de contrôle et de baliser les territoires spécifiques de chacun d'entre eux.

Cette distinction faite, le travail a consisté à **exposer, analyser et comparer** une dimension de la pratique en vue de voir **quelle(s) question(s) d'évaluation** celle-ci pouvait conduire à se poser. Chaque service a pu ainsi exposer comment se vivait telle ou telle dimension : le travail avec les familles, l'élaboration d'un projet éducatif individualisé pour le jeune accueilli, les relations avec l'école et ses différents acteurs...

Deux études seront consacrées à quatre modes de production de dispositifs d'évaluation différents. Cette première production propose une analyse comparée des composantes d'une pratique, en l'occurrence le travail avec les parents.

- [Lire l'étude](#)



OUTILS DE FORMATION ET D'INFORMATION
AIDE À LA JEUNESSE/ JEUNESSE

EN LIGNE DIRECTE.BE

*Nouveaux documentaires disponibles sur [## Décrochage scolaire – Paroles de parents](http://enlignedirecte.be,
banque d'outils de formation et d'information
aide à la jeunesse/jeunesse</i></p></div><div data-bbox=)*

Un projet des 3 Services d'Accrochage Scolaire (SAS) bruxellois



Comment réagir en tant que parent face à une situation de décrochage scolaire de son enfant ? Comment comprendre ? Comment sortir de la culpabilité et de l'isolement ? Comment trouver de l'aide ? Sept parents (pères et mères) qui ont été confrontés au décrochage de leur adolescent témoignent ici de leurs expériences et partagent leurs vécus et leurs difficultés.

Cette vidéo s'inscrit dans le cadre d'un projet de prévention générale mené par les 3 SAS bruxellois (le SAS Bruxelles-Midi, le SAS Parenthèse et le SAS Seuil) en collaboration avec le Centre de Santé Mentale Le Méridien. Objectif : mettre en place des groupes de parole réunissant des parents de jeunes vivant une situation de décrochage scolaire. Les SAS sont en effet bien souvent témoins, de par leur expérience d'accompagnement de jeunes sur plusieurs années, du désarroi des parents en lien avec le décrochage scolaire de leur enfant et ce projet vise à les aider à rompre avec le sentiment de culpabilité, de solitude et d'isolement dans lequel se retrouvent bon nombre d'entre eux.

- enlignedirecte.be/6520

Sur les traces d'un travailleur de rue

Témoignages de travailleurs sociaux de rue



En quoi consiste le travail social de rue ? Que représente la rue ? A quel public ce travail est-il destiné ? Quelles sont les réalités du métier ?

Lors d'une mise au vert de deux jours à Liège, organisée par l'asbl « Traces de rue » (Fédération francophone des travailleurs sociaux de rue), sept travailleurs sociaux ont participé à un atelier vidéo avec une de nos équipes.

Le but était de leur permettre de s'exprimer sur leur métier et aussi de faire connaître celui-ci par le biais de la vidéo.

Chaque participant a rédigé un texte sur sa vision de la profession et sur sa représentation de la rue. Sur base de leurs écrits, nous les avons accompagnés pour des prises d'images au cœur de la ville de Liège afin d'illustrer leurs propos.

- enlignedirecte.be/6659

Avril 2017

1, Rue des Rêlés Namurwès
B-5000 Namur
Belgique

RTA
Réalisation | Téléformation | Animation

FÉDÉRATION
WALLONIE-BRUXELLES